

ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!^{*)}

Слова неизвестного автора

Andante molto

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems. The first system features a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes markings for *p cresc.*, *mf*, and *p*. The second system continues the vocal line with a *cresc.* marking in the piano accompaniment. The third system concludes the piece with *mf*, *p*, and *mf cresc.* markings.

1. Люб.. лю те.. бя за нрав твой крот..кий,
.. их .. их по..ступ..ков бла..го..

ми.. лый, люб.. лю за ум, ве..се..лость, ост..ро..
- род..ство, твой дру.. же..ский, при..ят..ный раз..го..

- ту. Люб..лю, лю..бить я бу..ду до мо..
- вор, тво..их ре..чей, у..лыб..ки пре..вос..

^{*)} Редакция И. Иордан.

- ги - лы ду - ши тво - ей и серд - ца до - бро -
- ход - ство, твой ан - гель - ский и пол - ный чувст - ва

- ту. Люб - лю те - бя, люб - лю те - бя!
взор. Люб - лю те - бя, люб - лю те - бя!

Для повторения | Для окончания

2. Люб - лю тво -

3. Люблю тебя, и — небо в том свидетели —
До гроба друг вернейший буду твой.
Люблю тебя, как славу, добродетель,
Ты — гений, ты — хранитель-ангел мой.
Люблю тебя!

4. Люблю тебя, как ты не воображаешь,
Любовь свою при смерти докажу.
Тогда-то ты, тогда меня узнаешь!
Последний раз, вздохнув, еще скажу:
Люблю тебя!